**ANEXO II  - MODELO ROTEIRO DE ELABORAÇÃO DE PROPOSTAS/APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA**

| **PROPOSTA DE APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA** | | | |
| --- | --- | --- | --- |
| **Área/**  **Linguagem** | (    ) Teatro  (    ) Dança  (    ) Circo  (    ) Artes Plásticas e Visuais I  (    ) Artes Plásticas e Visuais II  (    ) Audiovisual  (    ) Contação de Histórias I | | (   ) Contação de Histórias II  (   ) Cultura Popular e Tradicional  (   ) Cultura LGBTQIAPN+  (    ) Cultura Hip Hop/Arte Urbana  (    ) Intervenções Poéticas  (    ) Sarau  (    ) Literatura/Publicações |
| **Título** | Deve dar uma ideia concisa e clara da proposta, sendo de fácil associação à apresentação e linguagem artística. | | |
| **Sinopse** | Deve apresentar resumidamente qual será a apresentação artística (espetáculo, exposição, contação de histórias etc.). É uma síntese para divulgação e apresentação ao público. **Máximo de 6 (seis) linhas.** | | |
| **Descrição** | Deve conter: tema, objetivos, justificativa, tempo de duração da atividade, público-alvo (faixa etária, gênero, perfil sociocultural, etc.). **Máximo de 20 (vinte) linhas.** | | |
| **Ficha Técnica:** Elenque abaixo todos os participantes com nome legível, função na atividade, número do CPF e assinatura. | | | |
| **Nome completo** | **Função** | **CPF** | **Assinatura** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |